

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
“ LEONARDO DA VINCI”  
Fiumicino-Maccarese**

**ANNO SCOLASTICO 2023 - 2024**

**PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO**

**DI STORIA E FILOSOFIA,  
SCIENZE UMANE, DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA,  
RELIGIONE e MATERIA ALTERNATIVA**

In base ai rilevamenti della diffusione dell'epidemia COVID, tutte le autorità competenti sostengono che la situazione generale stia volgendo verso una progressiva riduzione dell'incidenza, tant'è che sono stati eliminati tutti i vincoli precedentemente fissati in merito al distanziamento nelle strutture scolastiche, permanendo tuttavia regole relative alla presenza di soggetti risultati positivi ai test nel gruppo classe. Pur tenendo conto di quanto si sta vivendo al momento il Dipartimento ritiene di voler mantenere presenti nella programmazione dell'as 2022 / 2023 tutto l'impianto normativo relativo all'epidemia COVID presente nella programmazione dell'anno scolastico precedente 2021/2022, in misura esclusivamente precauzionale. La prima parte della presente programmazione ricalca fedelmente quanto già posto in essere nel documento relativo alla Programmazione dell'anno scolastico 2021/2022

## PARTE PRIMA

### MODALITA' IN DDI E DAD ALLA LUCE DELL'EMERGENZA EPIDEMIOLOGICA IN CORSO

Qualora si rendesse necessario ricorrere alla DDI o alla DAD per le singole classi, si farà riferimento a quanto indicato qui di seguito e in continuità con il precedente a.s. 2020/2021.

Ogni scelta di carattere metodologico terrà conto dei documenti specifici prodotti dall'IIS Leonardo Da Vinci di Maccarese - Fiumicino alla luce dei modelli forniti alle scuole dal MIUR venutisi a determinare in conseguenza dei provvedimenti assunti dal Governo italiano in merito alle operazioni di contenimento epidemiologico e ufficializzati attraverso i DPCM pubblicati. A seguire due note del MIUR che gettano luce sulle attività didattiche in DAD e sul problema della valutazione:

*“Le attività di didattica a distanza, come ogni attività didattica, per essere tali, prevedono la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni[...]. Il solo invio di materiali o la mera assegnazione di compiti, che non siano preceduti da una spiegazione relativa ai contenuti in argomento o che non prevedano un intervento successivo di chiarimento o restituzione da parte del docente, dovranno essere abbandonati, perché privi di elementi che possano sollecitare l'apprendimento” (Nota Ministeriale n. 388 del 17 marzo 2020).*

*“Se è vero che deve realizzarsi attività didattica a distanza, perché diversamente verrebbe meno la ragione sociale della scuola stessa, come costituzionalmente prevista, è altrettanto necessario chesi proceda ad attività di valutazione costanti, secondo i principi di tempestività e trasparenza che, ai sensi della normativa vigente, ma più ancora del buon senso didattico, debbono informare qualsiasi attività di valutazione[...]. Le forme, le metodologie e gli strumenti per procedere alla valutazione in itinere degli apprendimenti, propedeutica alla valutazione finale, rientrano nella competenza di ciascun insegnante e hanno a riferimento i criteri approvati dal Collegio dei Docenti. La riflessione sul processo formativo compiuto nel corso dell'attuale periodo di sospensione dell'attività didattica in presenza sarà come di consueto condivisa dall'intero Consiglio di Classe” (Nota Ministeriale n. 388 del 17/03/2020).*

#### **DDI**

Nella progettazione della didattica in modalità integrata vengono individuate alcune metodologie fondate sulla costruzione attiva e partecipata del sapere da parte degli studenti, che consentono di presentare proposte didattiche che puntano alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all'acquisizione di abilità e conoscenze.

Metodologia DDI: cooperative learning, debate, approfondimenti su argomenti di studio, flipped classroom, uso dei video nella didattica.

#### **DAD**

La presente programmazione didattica si configura come un documento in divenire, che potrà subire modifiche o adattamenti in corso di svolgimento, tenuto conto dell'attuale situazione emergenziale che richiede flessibilità e capacità di adeguamento.

Nel caso in cui si rendesse necessario sospendere nuovamente, anche in parte, le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche DA COVID-19, occorrerà rimodulare gli obiettivi didattici individuando i contenuti essenziali della disciplina, nonché reimpostare il modello di valutazione considerando le caratteristiche specifiche di una didattica a distanza.

Eventuali variazioni saranno dettagliate nella relazione prevista alla fine dell'anno scolastico a cura di ciascun docente.

#### **Attività asincrone:**

lezioni video-registrate o audio-registrate;

condivisione di Materiali didattici con istruzioni operative;

contatti attraverso la piattaforma Microsoft Teams o, se necessario o inevitabile, su altre piattaforme;

contatto attraverso la chat di Teams ed eventualmente via mail;

test formativi per verificare il percorso dello studente o della studentessa.

#### **Attività sincrone:**

videolezioni su piattaforma Teams;

percorsi di verifica (compiti in classe digitali, verifiche orali, discussioni, presentazioni ecc.) con conseguente valutazione.

#### **Ambienti di lavoro utilizzati sia in presenza che in caso di DDI**

Registro Elettronico per area didattica, annotazioni visibili alla famiglia, agenda, valutazioni; Microsoft Teams per tutte le applicazioni utili alla didattica (calendario, drive, classi digitali)

In merito agli aspetti più inerenti alla valutazione:

- I docenti utilizzeranno il RE (registro elettronico) per indicare tutte le attività svolte e programmate, per la condivisione dei materiali didattici, per indicare le assenze e i voti assegnati;
- Si ricorda che la valutazione, finalizzata ad accertare gli apprendimenti, si fonda su un rilevamento complessivo della produttività scolastica, che tenga conto anche delle competenze trasversali (soft skills) acquisite nel corso dell'attività didattica nel suo complesso (responsabilità, compartecipazione al dialogo educativo, abilità comunicative ecc.).

### **Materiali di studio proposti anche con la DDI**

- 1) Lezioni in presenza e utilizzo della piattaforma per gli alunni a casa. Modalità sincrona e asincrona
- 2) Materiale audio, podcast
- 3) PPT
- 4) Filmati, documentari, conferenze, film
- 5) Libro di testo
- 6) Materiali integrativi da altri libri e testi
- 7) Letture

Modalità di verifica formativa e strumenti di verifica proposti

- 1) Verifiche orali
- 2) Verifiche scritte valide per l'orale
- 3) Somministrazione di test strutturati e semistrutturati
- 4) Esercizi di riepilogo
- 5) Esercizi di comprensione e analisi dei testi
- 6) Saggi filosofici e storici
- 7) Compiti di realtà
- 8) Debate

### **Personalizzazione della didattica riservata ai DSA**

Premesso che la DDI rende immediatamente utilizzabili da parte degli studenti DSA gli strumenti compensativi e le misure dispensative concordate nei rispettivi PDP. Le lezioni, qualora i docenti lo ritenessero necessario, potranno essere registrate così da permettere agli studenti di potervi ritornare

per riascoltarle. Fatta salva questo presupposto, per gli studenti e le studentesse Bes e DSA si farà sempre riferimento a quanto stabilito nei PDP.

Infine, si ritiene di dover fare alcune riflessioni condivise all'interno del dipartimento e che possono fungere da spunti per un continuo processo di miglioramento del servizio offerto alla luce dell'esperienza accumulata nel lungo periodo di emergenza da Covid: Per le verifiche: privilegiare colloqui orali rispetto a compiti in classe (non obbligatori per filosofia e storia); assegnare ricerche di approfondimento su argomenti scelti dagli studenti nell'ambito dei programmi curricolari, da presentare in formato digitale (Power point, video, ecc.) in modo che possano essere seguiti anche dagli studenti che si trovano a casa; assegnare libri di lettura, se possibile concordati anche con gli altri docenti del cdc per non sovraccaricare gli studenti, da commentare poi in classe o su cui svolgere esercitazione.

# **STORIA E FILOSOFIA**

## **PREMESSA GENERALE**

### **Analisi della situazione di partenza**

Sono stati individuati due ambiti per valutare il possesso di prerequisiti da parte degli allievi:

- 1) ambito motivazionale / problematico
- 2) ambito logico / concettuale.

Rispetto al primo ambito i docenti lavorano nelle prime ore sulla “filosofia implicita” dei ragazzi, per individuare le loro idee relative ad alcune questioni fondamentali, o le loro previsioni sulla materia, per quanto avevano già sentito dire per esempio da compagni più grandi.

Nel secondo ambito si accerteranno alcune abilità logiche anche per mezzo di lettura ed analisi di paradossi:

- a) riconoscere / definire concetti
- b) individuare connessioni tra concetti
- c) stabilire / riconoscere nessi logici
- d) svolgere inferenze in un testo.

### **Definizione delle finalità**

Sono state individuate le seguenti finalità:

1. La formazione culturale di tutti gli studenti e le studentesse attraverso la presa di coscienza dei problemi connessi alla scelta di studio, di lavoro e di vita, e un approccio a essi di tipo storico – critico - problematico.
2. La formazione e la crescita di individui consapevoli della loro autonomia e del loro collocarsi in una pluralità di rapporti. L’affermarsi quindi di una nuova responsabilità verso se stessi, la natura e la società, un’apertura interpersonale e una maggiore disponibilità al dialogo.
3. La capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro “senso” cioè sul loro rapporto con la totalità dell’esperienza umana.
4. L’attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze mediante il riconoscimento della loro storicità.
5. L’esercizio del controllo critico del discorso, attraverso l’uso di strategie argomentative e di procedure logiche.
6. La capacità di pensare per modelli diversi e di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla forte richiesta di flessibilità intellettuale che deriva dal rapido progresso scientifico-tecnologico.
7. Essere in grado di sapersi confrontare con modelli diversi dal proprio, riconoscendone e rispettandone l’alterità, a partire dalla conoscenza e coscienza del proprio modello culturale di riferimento e della sua base “ambientale”.

**CLASSI TERZE**  
**DEL LICEO CLASSICO, SCIENTIFICO, LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE**

**FILOSOFIA**

**Definizione degli obiettivi:**

Obiettivi minimi:

1. Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica e (ad esempio natura, spirito, causa, ragione, principio fondamento, idea, forma, materia, essere,divenire, esperienza, scienza, diritto, dovere, individuo, persona, società, Stato).
2. Analizzare testi di filosofi, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici (dal dialogo al trattato scientifico, alle “confessioni” agli aforismi)

Obiettivi medi:

- a) Comprendere / usare la terminologia specifica
- b) Riconoscere / definire concetti
- c) Individuare alcuni fondamentali problemi filosofici
- d) Ricostruire nei nessi fondamentali il pensiero dei filosofi studiati

Obiettivi massimi

- a) Saper valutare la qualità di un’argomentazione sulla base della sua coerenza interna.
- b) Saper distinguere le tesi argomentate e documentate da quelle solo enunciate.
- c) Riassumere, in forma sia orale che scritta, le tesi fondamentali.
- d) Individuare i rapporti che collegano il testo sia al contesto storico di cui è documento, sia alla tradizione storica nel suo complesso.

Questi ultimi obiettivi mettono in primo piano la funzione della lettura diretta dei testi filosofici. La lettura in classe fa parte integrante della spiegazione e risponde a una logica di lavoro collettivo che vuole stimolare la riflessione individuale. Il docente e il commento eseguito in classe sono guide alla lettura personale che permette all’allievo di entrare più profondamente nel testo.

Gli obiettivi dell’insegnamento della filosofia in cui è dato un ampio spazio alla lettura dei testi sono

Obiettivo minimo:

- 1) la comprensione del testo da parte degli studenti: comprendere un testo significa porre attenzione alla struttura del discorso, ai concetti, alla strategia dell’argomentazione, ma anche alle immagini e alle metafore che ne costituiscono il tessuto comunicativo,

Obiettivo massimo:

- 2) l’interrogazione autonoma del testo: lo studente deve essere messo in grado di costruire attraverso il testo un dialogo con l’autore che metta in discussione le convinzioni e i valori assunti attraverso il senso comune

Il ruolo del docente nel raggiungimento di questi due obiettivi è quello di “mediatore didattico” tra il testo e lo studente. A tale scopo egli deve utilizzare le preconoscenze dello studente, ossia

le rappresentazioni concettuali derivate da un'esperienza su cui non è stata condotta alcuna riflessione critica, e le nozioni filosofiche apprese in precedenza.

Nella lettura del testo filosofico il primo ostacolo è dato dalla comprensione dei vocaboli. È perciò necessario effettuare una riflessione sulle parole "chiave" per favorire la concettualizzazione.

Bisogna quindi effettuare l'indagine sul campo semantico del termine: si può iniziare evidenziando la polisemia del termine, oppure favorire la riflessione lessicale a partire dalle proprietà che il termine richiama per vicinanza o per contrasto.

Queste operazioni consentiranno quindi di:

1. analizzare concetti
2. ricostruire attraverso l'analisi dei testi tesi e argomentazioni dei filosofi in esame per individuare quanto il loro pensiero rientri nella tradizione filosofica e quanto introduca in essa di elementi innovativi, concettuali e linguistici.

### **Prove di verifica**

Le verifiche saranno attuate per mezzo di esposizione orale dei contenuti, dell'analisi delle opere degli autori, test scritti con tipologia a risposta breve o trattazione sintetica di argomenti, saggio breve.

### **Contenuti specifici**

Ciascun docente, nell'ambito della sua programmazione individuale, sceglierà di approfondire quegli autori che riterrà maggiormente funzionali alle esigenze e agli interessi emersi nelle classi.

#### ***I Quadrimestre***

- 1) Il pensiero pre - filosofico: il mito
- 2) Il logos filosofico
- 3) La scuola di Mileto: Talete, Anassimene, Anassimandro
- 4) La scuola pitagorica
- 5) Il problema dell'essere: Eraclito, Parmenide
- 6) Zenone e i paradossi
- 7) I fisici pluralisti: Empedocle, Anassagora, Democrito
- 8) La filosofia e il cittadino; l'età di Pericle e i Sofisti: Protagora, Gorgia
- 9) Socrate
- 10) Platone

#### ***II Quadrimestre***

- 11) Aristotele
- 12) La filosofia come farmacon: epicureismo; stoicismo; scetticismo
- 13) La filosofia e la religione. Ratio e agape. Il Neoplatonismo: Plotino; La filosofia cristiana: Sant'Agostino
- 16) Caratteri principali della filosofia medievale: il rapporto ragione fede. Le prove dell'esistenza di Dio nell'ambito del pensiero scolastico.

### **Metodi e strumenti**

- a) lezione frontale
- b) lezione guidata partecipata: esempio flipped classroom
- c) simulazione di situazioni e problemi, debate
- d) visione di film e documentari

# STORIA

La programmazione sarà svolta seguendo un metodo cronologico al fine di permettere un'ampia conoscenza delle diverse epoche storiche, dal punto di vista sociale, politico-economico e culturale.

## **Definizione degli obiettivi**

### **Obiettivi minimi**

- a) comprendere/usare la terminologia richiesta dagli studi di storia
- b) riconoscere/definire i concetti fondamentali della storiografia e della critica storica
- c) individuare alcuni fondamentali problemi storici

### **Obiettivi medi**

- d) ricostruire cause ed effetti di alcuni eventi storici preminenti
- e) stabilire connessioni possibili tra eventi storici del passato ed eventi con temporanei.

### **Obiettivi massimi**

- f) saper acquisire le conoscenze sia su scala sincronica che su scala diacronica
- g) analizzare, interpretare e valutare

## **Prove di verifica**

Le verifiche saranno attuate per mezzo di esposizione orale dei contenuti, dell'analisi di testi storiografici e di critica storica, test scritti con tipologia a risposta breve o trattazione sintetica di argomenti, saggio breve.

## **Contenuti specifici**

### ***I Quadrimestre***

- 1) L'età Comunale, l'Anno 1000.
- 2) Il declino delle universalità. Federico Barbarossa e i Comuni Padani
- 3) Il Trecento. Il declino dei Comuni e l'affermazione delle Signorie
- 4) L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento
- 5) Chiese e Papato tra esigenze di Riforma e rafforzamento politico
- 6) Gli Stati europei tra Quattro e Cinquecento
- 7) L'Italia degli stati regionali
- 8) L'età delle scoperte geografiche

### ***II Quadrimestre***

- 9) La crescita demografica ed economica del Cinquecento
- 10) La Riforma Protestante
- 11) Carlo V
- 12) La Controriforma
- 13) Filippo II
- 14) I conflitti politici e religiosi nell'Europa del secondo Cinquecento
- 15) Il Seicento tra crisi e sviluppo
- 15) La guerra dei Trent'anni

## **Metodi e strumenti:**

- a) Lezioni frontali
- b) Supporto di analisi di testi di storiografia e critica storica
- c) Lettura e discussione di documenti di vario genere
- d) Visione di filmati
- e) Visita a mostre.

**CLASSI IV**  
**del LICEO CLASSICO, SCIENTIFICO, LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE.**

**FILOSOFIA**

**Definizione degli obiettivi:**

Obiettivi minimi

1. comprendere/ usare la terminologia specifica;
2. analizzare concetti
3. ricostruire la rete concettuale di ogni filosofo,
4. arricchire il linguaggio e capacità di leggere testi complessi

Obiettivi medi:

5. comprendere problemi e soluzioni di un'opera filosofica;
6. conoscere alcune interpretazioni dei principali filosofi.

Obiettivi massimi:

7. Porsi con autonomia di fronte al testo filosofico riconoscendo connessioni con eventi storici e culturali anche non coevi.
8. Cogliere la visione progettuale della ricerca filosofica sia in campo scientifico che politico/sociale/economico

**Prove di verifica:**

La valutazione manterrà un forte impegno nel verificare la comprensione di concetti e di espressioni filosofiche. Acquisirà più spazio l'accertamento delle capacità di ricostruire argomentazioni complesse. La rilevanza crescente, attribuita alla visione complessiva e articolata delle dottrine filosofiche, metterà in evidenza l'importanza di saper ricostruire e ripercorrere reti di concetti.

Il colloquio orale darà ampio spazio all'accertamento delle capacità argomentative. Sarà possibile la somministrazione di test a risposta aperta, trattazione sintetica di argomenti, saggio breve.

**Contenuti specifici:**

***I Quadrimestre***

- 1) La filosofia dell'Umanesimo e del Rinascimento: Bruno
- 2) La filosofia come scienza: La rivoluzione astronomica di Copernico, Brahe, Keplero.
- 3) La rivoluzione scientifica: Bacone, Galileo.
- 4) Il razionalismo: Cartesio

***II Quadrimestre***

- 5) La filosofia e la religione Pascal
- 6) La filosofia e il cittadino: Hobbes
- 7) La filosofia come sistema: Spinoza, Newton
- 8) La filosofia come scempi, Montaigne, Locke, Hume
- 9) L'Illuminismo, Voltaire, Rousseau
- 10) Il Criticismo: Immanuel Kant

**Metodi e strumenti:**

- a) Lezione frontale espositiva
- b) Attività di ricerca
- c) Dialogo/confronto guidato: Debate
- d) Visione di film o documentari

## STORIA

### **Definizione degli obiettivi:**

Visti i molti punti in comune con la programmazione di Filosofia a cui si aggiunge l'obiettivo della conoscenza puntuale di eventi collegati tra di loro in serie di cause ed effetti, si darà alla storia il compito di mettere in luce le problematiche del mondo contemporaneo nelle loro radici storiche.

### **Obiettivi minimi:**

a quelli già esposti per le terze classi si aggiunge:

- 1) acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate su fonti di natura diverse che lo storico ordina ed interpreta secondo modelli e riferimenti conoscitivi nettamente ideologici

### **Obiettivi medi:**

- 1) cogliere nessi causali di dinamiche che possono attraversare lunghi archi temporali

### **Obiettivi massimi:**

- 1) elaborare un autonomo metodo di studio che partendo dalle problematiche e dagli eventi esposti durante le lezioni arrivi a produrre elaborazioni personali critiche.

### **Prove di verifica**

Si cercherà nello svolgimento del programma di condurre gli allievi all'esposizione circostanziata dei contenuti storici, sempre mettendo in luce i nessi causali e le ricadute degli eventi di un passato che si fa ormai sempre più vicino sulla situazione attuale, con particolare riguardo all'Italia.

Le verifiche saranno attuate per mezzo di esposizione orale dei contenuti, dell'analisi di testi storiografici e di critica storica, test scritti con tipologia a risposta breve o trattazione sintetica di argomenti, saggio breve.

### **Contenuti specifici:**

#### ***I Quadrimestre:***

- 1) Il '600 nelle Isole britanniche
- 2) L'assolutismo in Europa tra '600 e '700
- 3) Il pensiero politico tra '600 e '700
- 4) Il Settecento: cultura e società
- 5) L'età dei Lumi

#### ***II Quadrimestre:***

- 6) La Rivoluzione industriale
- 7) La rivoluzione americana
- 8) La Rivoluzione francese
- 9) L'età napoleonica
- 10) L'Europa della Reazione
- 11) I primi moti per l'indipendenza in Italia
- 12) L'Europa nella prima metà dell'800
- 13) L'unificazione italiana: Destra e Sinistra storiche.
- 14) La crisi di fine '800 in Italia e nel mondo

### **Metodi e strumenti:**

La lezione frontale sarà supportata dalla lettura di testi di critica storica e documenti, visione di film e documentari, visita a mostre, percorsi in città d'arte, etc.

**CLASSI V**  
**DEL LICEO SCIENTIFICO, LINGUISTICO, CLASSICO e DELLE SCIENZE UMANE**

**FILOSOFIA**

Definizione degli obiettivi:

Obiettivi minimi:

!)

- 1) Completare la conoscenza del linguaggio tecnico e del suo uso nell'argomentazione
- 2) Conoscere periodizzazioni e correnti filosofiche del pensiero contemporaneo, inserite nel contesto storico in cui vennero a formarsi

Obiettivi medi:

1. individuare e analizzare le trasformazioni nel campo delle scienze naturali e umane e la loro influenza sulla società del tempo

Obiettivi massimi

2. analizzare i mutamenti avvenuti nei saperi filosofici e comprenderne le ragioni
3. formulare ipotesi sul rapporto storia-filosofia negli ultimi due secoli,
4. giungere tramite lo studio degli autori di programma a una propria concezione di sé e del mondo con caratteristiche di originalità.

**Prove di verifica:**

La valutazione avrà come obiettivo quello di verificare la comprensione di concetti e di espressioni filosofiche. Largo spazio avrà l'accertamento delle capacità di ricostruire argomentazioni complesse e interdisciplinari. La rilevanza crescente, attribuita alla visione complessiva e articolata delle dottrine filosofiche, metterà in evidenza l'importanza di saper ricostruire e ripercorrere reti di concetti.

Si somministreranno anche test a risposta aperta, trattazione sintetica di argomenti, saggio breve.

**Contenuti specifici:**

***I Quadrimestre***

- 1) Romanticismo, caratteri generali
- 2) Idealismo tedesco: Fichte, Shelling e Hegel

***II Quadrimestre***

- 3) Antihegelismo: Kierkegaard, Schopenhauer
- 4) Il pensiero socialista: Feurbach, Marx
- 5) Il Positivismo sociale ed evolutzionistico: Comte, Spencer, Stuart Mill, Darwin
- 6) Irrazionalismo: Nietzsche
- 7) La scoperta della psicoanalisi: Freud
- 8) Lo spiritualismo: Bergson
- 9) **Problemi della filosofia del Novecento.** *(I docenti si riservano di scegliere quattro argomenti tra quelli proposti dalle indicazioni nazionali, possibilmente nell'ottica di una prospettiva multidisciplinare, in base agli interessi emersi nelle classi e secondo le indicazioni nazionali del MIUR)*

Sartre (Esistenzialismo)

Jaspers

Croce (Neoidelaismo)

Heidegger, Arendt  
Gadamer  
Dewey (Pragmatismo)  
Russell  
Feyerabend  
Wittgenstein  
Popper  
Scuola di Francoforte  
Le filosofie femministe  
Postumano, postmoderno, transumanesimo

### **Metodi e strumenti:**

- a) Lezione frontale espositiva
- b) Attività di ricerca
- c) Dialogo/confronto guidato: Debate
- d) Visione di film o documentari

## **STORIA**

### **Definizione degli obiettivi:**

Obiettivi minimi:

- 1) conoscere gli eventi storici e i loro nessi causali
- 2) conoscere le fonti storiche e le principali correnti storiografiche

Obiettivi medi:

- 1) partecipare con idee personali all'esposizione di un evento storico

Obiettivi massimi:

- 1) aver acquisito un metodo critico che permetta la realizzazione di una ricerca storica autonoma
- 2) ampliare il proprio orizzonte culturale attraverso la conoscenza di sistemi culturali e sociali estranei alla propria cultura di riferimento.

Sono stati individuati i seguenti moduli

### **Prove di verifica:**

I criteri di valutazione, dati gli obiettivi che privilegiano la comprensione dei problemi, il seguire/costruire percorsi, saranno orientati verso l'accertamento delle abilità più complesse, contenute nelle categorie analisi e sintesi. Sarà privilegiata la capacità di muoversi in modo logico e consapevole, tra problematiche e argomentazioni.

Si darà ampio spazio alla prova orale che intenderà accertare la capacità dell'alunno di problematizzare e di argomentare passaggi e tesi.

Le verifiche saranno attuate per mezzo di esposizione orale dei contenuti, dell'analisi di testi storiografici e di critica storica, test scritti con tipologia a risposta breve o trattazione sintetica di argomenti, saggio breve.

### **Contenuti specifici:**

*I Quadrimestre:*

- 1) L'età giolittiana
- 2) La Prima Guerra Mondiale
- 3) La Rivoluzione Russa
- 4) L'economia mondiale tra le due guerre

## 5) I totalitarismi

### **II Quadrimestre:**

- 6) La Seconda Guerra Mondiale
- 7) La Resistenza
- 8) La nascita della Repubblica italiana
- 9) La Guerra Fredda (la guerra di Corea, la crisi di Cuba, il muro di Berlino, la guerra del Vietnam)
- 10) L'Italia del dopoguerra: dal boom economico agli anni di piombo.

Successivamente i docenti sceglieranno alcuni dei temi seguenti possibilmente anche in una prospettiva multidisciplinare e in accordo con gli interessi emersi nelle classi e, laddove sarà possibile concordando linee comuni con i colleghi del CdC, definire dei percorsi interdisciplinari che possano risultare utili nella fase finale dell'Anno in vista del colloquio dell'Esame di Stato:

- 1) La ricostruzione postbellica in Italia e in Europa
- 2) L'unificazione europea e gli organismi internazionali
- 3) Decolonizzazione e Neocolonialismo
- 4) La situazione del Medioriente nel dopoguerra: la nascita dello stato di Israele e la questione palestinese
- 5) Il '68
- 6) La caduta del muro di Berlino e i nuovi equilibri internazionali di fine millennio
- 7) Gli anni di Piombo
- 8) Terrorismo e mondo bipolare

### **Metodi e strumenti:**

La lezione frontale sarà supportata dalla lettura di testi di critica storica e documenti, visione di film e documentari, visita a mostre, percorsi in città d'arte, visite a musei e luoghi storici di Roma e del Lazio.

### **Recupero e sostegno per tutte le classi e indirizzi:**

Le attività di recupero potranno essere svolte nelle seguenti modalità stabilite in base alle esigenze rilevate:

- **Recupero autonomo:** per gli studenti giudicati in grado di raggiungere autonomamente gli obiettivi minimi disciplinari, nel caso in cui le difficoltà riscontrate siano da imputare palesemente a impegno personale assente o inadeguato. Si concorderanno con l'alunno i materiali, i compiti e le strategie più adeguate al recupero.
- **Recupero in itinere:** in orario curriculare qualora le difficoltà incontrate da un numero significativo di studenti consentano l'articolazione dei medesimi in gruppi omogenei di livello. Può essere realizzato adottando strategie di apprendimento cooperativo, anche affidando funzioni di supporto o di tutoring agli studenti che hanno raggiunto buoni livelli di competenza.
- **Sportello didattico pomeridiano:** comporta la partecipazione dello studente ad un tempo personalizzato di recupero in cui con il docente potranno essere affrontati precise problematiche inerenti alla programmazione di storia e/o filosofia, utilizzando le metodologie più appropriate, i segmenti curriculari nei quali si sono evidenziate le lacune.

**Griglie di valutazione:*****FILOSOFIA – GRIGLIA DI VALUTAZIONE***

		CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
Gravemente Insufficiente	2	Conosce solo alcuni degli argomenti proposti e spesso dà risposte errate. Non conosce la terminologia di base.	Si esprime in modo non coerente e scorretto	Non è in grado di svolgere le operazioni richieste neanche se guidato.
Insufficiente	3	Sono presenti gravi e diffuse lacune cognitive. Conosce in modo molto limitato la terminologia specifica.	Si esprime con fatica e in modo confuso. Non padroneggia il linguaggio specifico.	Evidenzia gravissime difficoltà di orientamento concettuale e nelle operazioni di analisi, sintesi e contestualizzazione
Scarso	4	Conosce in modo inesatto i contenuti richiesti, evidenziando gravi carenze. Incompleta la conoscenza della terminologia specifica.	Si esprime in modo insoddisfacente, con scarsa precisione linguistica.	Si evidenziano gravi limiti di analisi e di sintesi, una sostanziale incomprensione dei nessi logici richiesti, difficoltà nell'elaborazione.
Insufficienza non grave	5	Conosce in modo generico e approssimativo gli argomenti richiesti. Le risposte date talvolta non sono aderenti o errate. Evidenzia poche conoscenze della terminologia disciplinare.	Si esprime in modo stentato e incompleto, con un'insicura padronanza del lessico disciplinare	Si evidenzia uno sforzo di applicazione dei procedimenti richiesti, ma spesso la sintesi e i collegamenti richiesti sono insoddisfacenti. Solo se guidato riesce a compiere operazioni di analisi in forma elementare.
Sufficiente	6	Conosce in modo accettabile gli argomenti richiesti; conosce i termini fondamentali della terminologia specifica della disciplina	Si esprime in modo sostanzialmente coerente, senza gravi imprecisioni	Riesce a compiere in modo accettabile le operazioni di analisi, sintesi, contestualizzazione, anche se talvolta deve essere guidato
Discreto	7	Conosce in modo adeguato e abbastanza omogeneo i temi richiesti. Ha una discreta conoscenza della terminologia	Si esprime con chiarezza espositiva e correttezza terminologica	Possiede adeguate capacità di analisi e sintesi; opera in modo corretto i collegamenti richiesti; riesce a contestualizzare le conoscenze in

		specifica		forma attendibile.
Buono	8	Conosce gli argomenti in modo corretto e preciso. Possiede una buona conoscenza della terminologia disciplinare.	L'esposizione è corretta, ben articolata e fluida	Applica con una certa sicurezza i procedimenti richiesti, rivelando una buona capacità di analisi, sintesi e collegamento. Buono il livello di rielaborazione dei testi.
Più che buono	9	Conosce gli argomenti in modo ampio, corretto e puntuale. La conoscenza della terminologia è esatta e rigorosa.	Si esprime con organicità e con un ragionato impianto linguistico	Applica con sicurezza e correttezza i procedimenti richiesti. È in grado di circostanziare in modo puntuale e preciso i contenuti dei testi, con il supporto di una rielaborazione personale di livello più che buono.
Ottimo/Eccellente	10	Conosce gli argomenti in modo approfondito, preciso, puntuale e ragionato. Conosce la terminologia disciplinare in modo esatto, ricco, rigoroso	Si esprime con organicità, uno stile personale e brillante, un impianto linguistico di elevato livello.	Svolge argomentazioni ampie, rielaborate in forma personale, con un uso convincente dei testi utilizzati e un'eccellente sintesi concettuale.

### **STORIA – GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

		CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
Gravemente Insufficiente	2	Conosce solo qualcuno degli argomenti proposti e spesso dà risposte errate. Non conosce la terminologia specifica di base	Si esprime in modo non coerente e scorretto	Non è in grado di svolgere le operazioni richieste neanche se guidato.
Insufficiente	3	Sono presenti gravi e diffuse lacune cognitive. Conosce in modo molto limitato la terminologia specifica.	Si esprime con fatica e in modo confuso. Non padroneggia il linguaggio disciplinare	Evidenzia gravissime difficoltà nelle operazioni di analisi, sintesi e contestualizzazione
Scarso	4	Conosce in modo inesatto i contenuti richiesti, evidenziando gravi carenze. Incompleta la conoscenza della terminologia specifica	Si esprime in modo insoddisfacente, con scarsa precisione linguistica	Si evidenziano gravi limiti di analisi e di sintesi, una sostanziale incomprensione dei nessi storici richiesti, difficoltà nell'elaborazione.
Insufficienza non grave	5	Conosce in modo generico e approssimativo gli argomenti richiesti. Le risposte date talvolta non sono aderenti o errate. Evidenzia poche conoscenze della terminologia disciplinare.	Si esprime in modo stentato e incompleto, con un'insicura padronanza del lessico disciplinare	Si evidenzia uno sforzo di applicazione dei procedimenti richiesti, ma spesso la sintesi e i collegamenti richiesti sono insoddisfacenti. Solo se guidato riesce a compiere operazioni di contestualizzazione cronologica e tematica in forma elementare.
Sufficiente	6	Conosce in modo accettabile gli argomenti richiesti; conosce i termini fondamentali della terminologia specifica della disciplina	Si esprime in modo sostanzialmente coerente, senza gravi imprecisioni	Riesce a compiere in modo accettabile le operazioni di analisi, sintesi, contestualizzazione, anche se talvolta deve essere guidato
Discreto	7	Conosce in modo adeguato e abbastanza omogeneo i temi richiesti. Ha una discreta conoscenza della terminologia	Si esprime con chiarezza espositiva e correttezza terminologica	Possiede adeguate capacità di analisi e sintesi; opera in modo corretto i collegamenti richiesti; riesce a contestualizzare le conoscenze in forma

		specifica		attendibile.
Buono	8	Conosce gli argomenti in modo corretto e preciso. Possiede una buona conoscenza della terminologia disciplinare.	L'esposizione è corretta, ben articolata e fluida	Applica con una certa sicurezza i procedimenti richiesti, rivelando una buona capacità di analisi, sintesi e collegamento. Buono il livello di rielaborazione dei testi.
Più che buono	9	Conosce gli argomenti in modo ampio, corretto e puntuale. La conoscenza della terminologia è esatta e rigorosa.	Si esprime con organicità e con un ragionato impianto linguistico	Applica con sicurezza e correttezza i procedimenti richiesti. È in grado di circostanziare in modo puntuale e preciso i contenuti dei testi, con il supporto di una rielaborazione personale di livello più che buono.
Ottimo/Eccellente	10	Conosce gli argomenti in modo approfondito, preciso, puntuale e ragionato. Conosce la terminologia disciplinare in modo esatto, ricco, rigoroso	Si esprime con organicità, uno stile personale e brillante, un impianto linguistico di elevato livello.	Svolge argomentazioni ampie, rielaborate in forma personale, con un uso convincente dei testi utilizzati e un'eccellente sintesi concettuale dei materiali storici.

## EDUCAZIONE CIVICA

Alla luce del recente dettato normativo che reinserisce l'educazione Civica tra le discipline insegnate nella scuola Media di II grado, e della sua particolare struttura e modulazione trasversale alle discipline stesse, alcuni degli argomenti che rientravano nell'insegnamento di Costituzione e Cittadinanza andranno a coincidere con l'Educazione Civica. La programmazione di questa nuova disciplina poiché ricade su tutto il Consiglio di classe troverà spazio adeguato nella programmazione del Consiglio di Classe per l'anno 2023/24, sia per quanto concerne la distribuzione oraria (un minimo previsto di 33 ore annue) sia per i percorsi programmatici che costituiranno il progetto di educazione civica specificatamente scelto.



## SCIENZE UMANE

### PRIMO BIENNIO

#### **Premessa**

Durante il percorso liceale lo studente impara a orientarsi con i linguaggi propri delle scienze umane nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: **l'esperienza di sé e dell'altro**, le **relazioni interpersonali**, le **relazioni educative**, le **forme di vita sociale e di cura per il bene comune**, le **forme istituzionali** in ambito socio-educativo, le relazioni con il mondo delle **idealità e dei valori**.

#### **Profilo generale e competenze della disciplina**

L'insegnamento pluridisciplinare delle scienze umane, da prevedere in stretto contatto con la filosofia, la storia, la letteratura, mette lo studente in grado di:

- 1) padroneggiare le **principali tipologie educative, relazionali e sociali** proprie della **cultura occidentale** e il ruolo da esse svolto nella costruzione della **civiltà europea**;
- 2) acquisire le competenze necessarie per **comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale**, con particolare attenzione ai **fenomeni educativi** e ai **processi formativi formali e non**, ai **servizi alla persona**, al **mondo del lavoro**, ai **fenomeni interculturali** e ai **contesti della convivenza** e della **costruzione della cittadinanza**;
- 3) sviluppare una **adeguata consapevolezza culturale** rispetto alle **dinamiche degli affetti**.

#### **Obiettivi di apprendimento 1° biennio**

- capire in cosa consiste un modello formativo;
- comprendere, in correlazione con lo studio della storia, lo stretto rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà (luoghi e tempi) e i modelli educativi, familiari, scolastici e sociali, messi in atto tra l'età antica e il Medioevo;
- cogliere la differenza tra la psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica cui la prima cerca di adeguarsi;
- comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica;
- conoscere gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali.

#### **CONOSCENZE**

##### **CLASSE PRIMA (in neretto i contenuti per gli obiettivi minimi)**

###### IL PANORAMA DELLE SCIENZE UMANE

- **Le origini delle scienze umane: contesto storico-culturale**
- **L'oggetto di studio delle scienze umane e l'approccio scientifico alla realtà umana**
- **La specificità delle principali scienze umane (sociologia, psicologia, pedagogia, etologia umana e antropologia culturale)**

#### **Psicologia**

###### LA PSICOLOGIA COME DISCIPLINA SCIENTIFICA

- **Le origini della psicologia scientifica**
- La differenza tra psicologia scientifica e psicologia del senso comune
- **Il diverso approccio delle varie correnti della psicologia allo studio della mente e del comportamento**
- Le diverse branche della psicologia

###### I PROCESSI MENTALI

- **La percezione**
- **L'attività percettiva come rielaborazione di dati**
- **Gli studi della Gestalt: le leggi dell'organizzazione percettiva**
- Le costanze percettive

- **Le illusioni percettive**
- I disturbi della percezione
- **L'attenzione e i fattori che la influenzano**
- **La memoria**
- I diversi tipi di memoria: **visiva, a breve e a lungo termine** (semantica, episodica e procedurale) e prospettica
- **Gli studi di Ebbinghaus**
- **L'oblio e il ricordo**
- I disturbi della memoria: le amnesie (di origine organica e psichica)
- **Il pensiero e l'intelligenza**
- **I concetti**
- **Il ragionamento**
- **La soluzione di problemi**
- **Il pensiero creativo**
- Misurare l'intelligenza (**Binet**, scala Wechsler-Bellevue, Terman)
- La teoria multifattoriale dell'intelligenza di Thurstone
- **La teoria delle intelligenze multiple di Gardner**
- **L'intelligenza emotiva di Goleman**

#### BISOGNI, MOTIVAZIONI, EMOZIONI

- **Bisogni**
  - **I diversi tipi di bisogni**
  - **La relazione tra bisogni e ambiente**
  - **La piramide di Maslow**
  - La frustrazione
  - **Motivazioni intrinseche ed estrinseche**
  - **Emozioni**
  - Le componenti delle emozioni
  - **Le emozioni di base (Ekman)**
  - L'importanza delle emozioni (Damasio)

#### LA PERSONALITÀ

- Le prime teorie (in particolare la teoria dei tratti di Allport)
- **Freud: le istanze della psiche, il loro equilibrio e il ruolo dell'inconscio**
- Lo sviluppo della personalità

### Pedagogia

#### IL PROCESSO FORMATIVO UMANO

- **I concetti di educazione, istruzione, formazione** e le principali esperienze esistenziali ad esse connesse
- Le diverse tipologie di formazione
- I fattori interni ed esterni implicati in un processo formativo

#### STORIA DELLA PEDAGOGIA

##### L'EDUCAZIONE NEL MONDO ANTICO

- **L'educazione nelle società orali**
- **La rivoluzione della scrittura e la nascita delle prime scuole**
- **Gli scribi, il carattere sacro della scrittura e la scuola in Mesopotamia e in Egitto**
- **I Fenici e l'invenzione della scrittura alfabetica**
- L'educazione in Oriente: India e Cina
- Il sistema educativo ebraico

##### L'IDEALE E LE FORME EDUCATIVE DELL' ANTICA GRECIA

- **La prima educazione ellenica nella Grecia arcaica** (l'*areté* aristocratica e i riferimenti pedagogici presenti nei poemi omerici)
- L'educazione nella civiltà delle polis e l'educazione del cittadino
- **Il modello educativo spartano** e l'educazione del cittadino guerriero
- **Il modello educativo ateniese** e l'ideale di una formazione civile integrale

#### L'ETA' CLASSICA E I NUOVI MODELLI EDUCATIVI

- I significati e le conseguenze della rivoluzione dei sofisti
- I contenuti dell'insegnamento sofistico: dialettica, retorica e sapere enciclopedico
- **Socrate e l'Atene del suo tempo**
- La critica dei sofisti nella pedagogia socratica
- **L'insegnamento socratico e il metodo dialogico**

## PLATONE E LA NASCITA DELLA TEORIZZAZIONE PEDAGOGICA

- **La Repubblica e il ruolo dell'educazione nello Stato ideale**
- Le indicazioni educative contenute nelle Leggi
- Platone educatore: L'Accademia e la trasmissione del sapere

## CLASSE SECONDA

(in neretto i contenuti per gli obiettivi minimi)

### Psicologia

#### L'APPRENDIMENTO

- **La definizione di "comportamento" e di "apprendimento"**
- **L'apprendimento come condizionamento: gli esperimenti di Pavlov, Watson e Skinner (il meccanismo di associazione, il condizionamento classico e quello operante)**
- L'apprendimento come processo cognitivo: gli esperimenti di Tolman e **Kohler** (l'apprendimento latente e le mappe mentali e l'apprendimento per insight)
- **Il Costruttivismo**
- **L'imprinting di Lorenz e l'apprendimento per imitazione di Bandura**
- Ripasso delle principali correnti della psicologia e delle loro concezioni della mente: strutturalismo, funzionalismo, comportamentismo, Gestalt, cognitivismo e costruttivismo
- **Il caso del "ragazzo selvaggio"**

#### IL LINGUAGGIO

- **Il linguaggio: i diversi modi di comunicare**
- **Il linguaggio verbale (semantica, sintassi e pragmatica)**
- Le basi biologiche del linguaggio
- **Le tappe principali dello sviluppo linguistico**
- **Due teorie sull'origine del linguaggio: Skinner e Chomsky**
- I disturbi del linguaggio

#### LA COMUNICAZIONE

- **Il concetto di comunicazione**
- **Il modello cibernetico della comunicazione e i suoi limiti**
- **Le funzioni della comunicazione secondo R. Jakobson**
- Il fenomeno del "feedback" negli atti comunicativi
- La pragmatica della comunicazione e la scuola di Palo Alto
- **Gli assiomi della comunicazione**
- **La comunicazione non verbale** e le diverse tipologie di segnali non verbali
- La prossemica
- La comunicazione come relazione (Bateson e Rogers)

#### IO E GLI ALTRI: L'INFLUENZA SOCIALE

- La percezione degli altri: due modelli a confronto (modello algebrico e modello configurazionale)
- **L'effetto primacy: l'esperimento di Ash**
- **L'effetto alone**
- **Le euristiche e i biases**
- Le attribuzioni
- I meccanismi dell'influenza sociale: l'acquiescenza, l'identificazione e l'interiorizzazione

#### STEREOTIPI E PREGIUDIZI

- **Etimologia e definizione di stereotipo e pregiudizio**
- **I meccanismi di generalizzazione, accentuazione e auto-convalida**
- **L'identità sociale**
- **La conflittualità**
- **Come attenuare i pregiudizi**

### Storia della Pedagogia

LA PAIDEIA ARISTOTELICA

- **Politica, etica ed educazione secondo Aristotele**
- La visione statalista dell'educare
- **La ragione come tratto distintivo dell'uomo**
- Il Liceo aristotelico
- **L'ideale dell'educazione liberale**

#### LA PAIDEIA ELLENISTICA

- **Gli ideali educativi dell'Ellenismo**
- Lo sviluppo delle istituzioni educative
- **L'ideale della formazione generale**
- Il curriculum formativo dell'istruzione primaria, secondaria e superiore

#### L' IDEALE E LE FORME EDUCATIVE A ROMA

- L'educazione romana delle origini: Catone e la celebrazione dei valori del "*mos maiorum*" e del ruolo centrale della famiglia
- L'ellenizzazione dell'educazione romana a partire dal 200 a .C
- **Cicerone e la formazione dell'oratore**
- L'età imperiale e l'affermarsi di nuovi modelli formativi
- **Quintiliano e Seneca**

#### L' EDUCAZIONE CRISTIANA DEI PRIMI SECOLI

- **Il cristianesimo come nuova pedagogia**
- **L'ideale e le finalità educative dell'educazione cristiana.**
- Le prime istituzioni educative del cristianesimo
- **Agostino D'Ippona**

#### LA PEDAGOGIA CRISTIANA NELL'ALTO MEDIOEVO

- **Le istituzioni educative dell'Alto Medioevo**
- **Benedetto da Norcia: il valore educativo della preghiera e del lavoro**
- L'età carolingia e la riforma della cultura e dell'educazione.
- **La nobiltà e l'educazione cavalleresca**

### COMPETENZE 1° BIENNIO

(In neretto le competenze per gli obiettivi minimi)

- **Contestualizzare nel tempo e nel contesto storico-culturale un autore, una corrente di pensiero, una teoria o un modello educativo**
- **Collegare le ipotesi di partenza alle conclusioni di un esperimento**
- **Confrontare autori o teorie diverse e saper individuare analogie e differenze**
- **Cogliere i concetti fondamentali di un testo (di breve o media lunghezza) e collegarli agli autori, alle teorie o agli esperimenti studiati (leggere, comprendere e interpretare un testo)**
- **Produrre semplici elaborati di tipo descrittivo, espositivo o argomentativo**
- Cogliere ed esprimere le differenze tra un approccio e un altro (es: tra Comportamentismo e Cognitivismo/tra un processo educativo centrato sul docente e uno centrato sull'apprendente)
- **Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina**
- Fornire le definizioni delle parole-chiave
- **Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della disciplina per comprendere aspetti della realtà personale e sociale**
- **Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto ai contesti di convivenza e alle loro dinamiche relazionali**
- **Individuare il cambiamento nel tempo dei modelli formativi e la loro diversità nei diversi contesti socio-culturali**
- **Saper individuare le strategie di studio più efficaci rispetto al compito da svolgere e rispetto alle proprie caratteristiche**

### LINEE METODOLOGICHE E STRATEGIE DIDATTICHE

## **Metodologie e attività**

La metodologia adottata sarà mista e prevalentemente induttiva e prediligerà le seguenti attività:

- Brainstorming
- Etimologia e definizioni delle parole-chiave e dei termini specifici della disciplina
- Lezioni partecipate e/o frontali introduttive e sintesi delle tematiche
- Osservazione e analisi guidate delle problematiche specifiche delle discipline
- Costruzione di mappe concettuali
- Letture e analisi del libro di testo, di testi tratti dalle opere degli autori studiati e di articoli di giornale
- Dettato
- Produzione di testi descrittivi, espositivi e argomentativi (brevi o di media lunghezza)
- Discussioni guidate
- Visione di documentari e analisi di sequenze filmiche
- Osservazioni di esperienze scolastiche e sociali
- Confronti in classe dei lavori svolti individualmente o di gruppo
- Esercitazioni per fissazione e ripasso individuali, in coppia o in piccoli gruppi
- Restituzioni e valorizzazione dell'errore come momento di riflessione e di discussione
- Lettura condivisa di un libro
- Ricerca o fase euristica
- Analisi di casi
- Esercizi di potenziamento metacognitivo
- Azioni di recupero e approfondimenti

## **Strumenti**

Si privilegerà la pluralità, la flessibilità e l'interdipendenza funzionale degli strumenti a disposizione:

- libro di testo, dispense, mappe concettuali
- filmati e registrazioni
- navigazione guidata su internet e classi virtuali
- riviste specializzate
- documenti on-line
- dizionari
- documenti personali e storie di vita
- utilizzo della biblioteca
- stimoli e suggerimenti degli allievi
- co-docenza (ove previsto)
- partecipazione ad attività extrascolastiche (convegni, volontariato, stage, asl visite d'istruzione).

## **VALUTAZIONE**

### **Tipologie delle prove di verifica**

- Prove scritte strutturate, semi-strutturate e con domande aperte;
- Verifiche orali;
- Analisi e commento di un testo breve, con relativi collegamenti intra-disciplinari (pedagogia, psicologia);
- Collegare aspetti della realtà personale o sociale alle teorie studiate;
- Individuazioni di eventi storici sulla linea del tempo;
- Realizzazione di prodotti multimediali e di cartelloni;

Il processo di apprendimento sarà costantemente monitorato e sarà modulato in riferimento a specifiche situazioni degli alunni.

### **Numero di verifiche per ciascun periodo valutativo**

L'anno scolastico sarà diviso in due quadrimestri e per ciascun periodo valutativo verranno effettuate almeno tre valutazioni per ciascun alunno, sia scritte che orali.

### **Criteri di valutazione**

In coerenza con quelli che sono le indicazioni normative e le finalità dei processi di valutazione, i **livelli di attribuzione dei voti** sono quelli indicati nelle tabelle inserite nel PTOF

La valutazione sarà effettuata sulla base dei criteri esplicitati nel PTOF dell'Istituto, sintetizzati nelle griglie di valutazione e chiariti agli studenti. Ai fini della valutazione complessiva e conclusiva si terrà conto del percorso di crescita personale e cognitiva dell'alunno/a rispetto ai livelli di partenza.

I criteri-guida utilizzati per la **valutazione formativa** sono i seguenti:

- Interventi, contributi, richieste di chiarimenti, capacità di lavoro individuale e di gruppo, ordine, metodo di studio e costanza nell'impegno;
- Crescita personale e culturale rispetto ai livelli di partenza;
- Livello di accuratezza nello svolgimento dei lavori assegnati;
- Acquisizione di metodologie di studio adeguate e del senso di autonomia.

Per quanto riguarda la valutazione sommativa, invece, verranno adottate le seguenti griglie di valutazione.

### Griglie di valutazione

Prove di verifica scritte costituite da *domande a risposta aperta e spazio delimitato o con indicazione del numero di righe*.

	Descrittori	Punteggio
1	Conoscenze	valgono metà del punteggio della domanda
2	Capacità espositiva	¼ del punteggio della domanda
3	Capacità di rielaborazione	¼ del punteggio della domanda

Se il punteggio totale previsto non è già espresso in decimi, quindi 10, si procede a *proporzione*: Punteggio ottenuto:

Totale grezzo = X (voto in decimi) : 10

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO ORALE di SCIENZE UMANE

LIVELLI espressi in voti decimali	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	COMPETENZA ESPOSITIVA	COMPETENZA RIELABORATIVA
1 2	Assente		
3	Quasi assente o poco pertinente e molto lacunosa	Stentata e confusa anche su argomenti fondanti della disciplina, uso scorretto del lessico	Mancanza di analisi e sintesi delle conoscenze, nessun collegamento o applicazione delle conoscenze
4	Scorretta e poco chiara	Incerta e frammentaria anche se guidato/a, uso improprio del lessico specifico	Confusione nell'analisi e sintesi delle conoscenze e nei collegamenti
5	Parziale e imprecisa	Poco scorrevole e a volte confusa, adeguata solo se guidato/a, uso talvolta improprio del lessico specifico	Difficoltà di analisi e sintesi delle conoscenze, collegamenti e applicazione delle conoscenze alla realtà non presenti e poco opportuni
6	Corretta ed essenziale	Essenziale, semplificata, ma corretta anche se non ancora del tutto autonoma. Uso del lessico specifico complessivamente corretto	Analisi e sintesi basilari e poco Approfondite, collegamenti e applicazione delle conoscenze alla realtà semplici ma corretti nel complesso
7	Corretta e sostanzialmente completa	Scorrevole e chiara con uso appropriato del lessico specifico	Analisi e sintesi elaborate con collegamenti logici e quasi sempre opportuni, applicazione delle conoscenze alla realtà puntuali

<b>8</b>	Completa ed appropriata	Fluida, chiara e precisa, con uso appropriato e puntuale del lessico specifico	Analisi e sintesi approfondite; collegamenti e applicazione delle conoscenze alla realtà articolati e sempre opportuni.
<b>9</b>	Completa ed approfondita	Fluida e articolata con un uso del lessico specifico rigoroso ed efficacia comunicativa	Analisi e sintesi approfondite ed elaborate in modo coerente e personale, collegamenti e applicazione delle conoscenze alla realtà originali, ben argomentati e opportuni.
<b>10</b>	Completa, ricca e approfondita	Fluida, organizzata in modo personale con l'uso di un lessico specifico ricercato ed efficace dal punto di vista comunicativo	Analisi e sintesi approfondite ed elaborate in modo critico e personale accompagnate da collegamenti intra e interdisciplinari sempre argomentati e significativi

Al fine di rendere efficace sul piano formativo il processo di valutazione e autovalutazione degli alunni, verranno adottate le seguenti strategie:

- comunicazione allo studente delle ragioni del successo/insuccesso della prestazione
- spiegazione degli errori.

La valutazione terrà inoltre conto dei seguenti fattori:

- livello individuale di conseguimento degli obiettivi educativi (competenze chiave di cittadinanza)
- livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze;
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza.
- Indicatori specifici indicate nei PDP o nei PEI

In coerenza con quelli che sono le indicazioni normative e le finalità dei processi di valutazione, i **livelli di attribuzione dei voti** sono quelli indicati nelle tabelle inserite nel PTOF

La valutazione sarà effettuata sulla base dei criteri esplicitati nel PTOF dell'Istituto, sintetizzati nelle griglie di valutazione e chiariti agli studenti. Ai fini della valutazione complessiva e conclusiva si terrà conto del percorso di crescita personale e cognitiva dell'alunno/a rispetto ai livelli di partenza.

## **RECUPERO E SOSTEGNO**

Le attività di recupero potranno essere svolte nelle seguenti modalità stabilite in base alle esigenze rilevate:

- **Recupero autonomo:** per gli studenti giudicati in grado di raggiungere autonomamente gli obiettivi minimi disciplinari, nel caso in cui le difficoltà riscontrate siano da imputare palesemente a impegno personale assente o inadeguato. Si concorderanno con l'alunno i materiali, i compiti e le strategie più adeguate al recupero.
- **Recupero in itinere:** in orario curricolare qualora le difficoltà incontrate da un numero significativo di studenti consentano l'articolazione dei medesimi in gruppi omogenei di livello. Può essere realizzato adottando strategie di apprendimento cooperativo, anche affidando funzioni di supporto o di tutoring agli studenti che hanno raggiunto buoni livelli di competenza.
- **Pausa didattica** comporta la sospensione transitoria dell'attività curricolare ordinaria, per sviluppare nuovamente, utilizzando le metodologie più appropriate, i segmenti curricolari nei quali si sono evidenziate le lacune. Si attua qualora si evidenziassero lacune importanti nella maggior parte degli alunni.

## PREMESSA

Durante il percorso liceale lo studente impara a orientarsi con i linguaggi propri delle scienze umane nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: **l'esperienza di sé e dell'altro**, le **relazioni interpersonali**, le **relazioni educative**, le **forme di vita sociale e di cura per il bene comune**, le **forme istituzionali** in ambito socio-educativo, le relazioni con il mondo delle **idealità e dei valori**. Inoltre, approfondisce e sviluppa le conoscenze e le abilità e matura le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

### Competenze

Gli studenti, a conclusione del triennio dovranno:

- aver acquisito le **conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane** ed essere in grado di utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- saper riconoscere, attraverso la lettura diretta di opere e di autori significativi, il ruolo svolto nella costruzione della civiltà europea dalle **principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale**;
- saper identificare i **modelli teorici e politici di convivenza**, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- saper operare **confronti tra teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale e culturale**, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai fenomeni interculturali.

### Abilità

#### **Area antropologica**

- Individuare e conoscere la propria cultura e quella degli "altri";
- conoscere e individuare quanto di "naturale" e quanto di "culturale" c'è nella propria cultura e quanto queste due dimensioni si intrecciano tra loro;
- saper utilizzare in modo appropriato e significativo il linguaggio antropologico;
- cogliere i nessi tra l'approccio antropologico e quello delle altre Scienze umane e sociali;
- saper cogliere come, aldilà delle profonde e complesse differenze tra culture, non esiste una "cultura superiore";
- saper individuare le diversità culturali Saper apprezzare le presenze degli "altri" nel nostro paese ed essere aperti e interessati al dialogo e al confronto tra culture;

#### **Area pedagogica**

- Acquisire una conoscenza che inizi ad essere riflessa ed articolata del processo di funzionamento dei differenti sistemi educativi (formali ed informali);
- acquisire in particolare l'abitudine a contestualizzare i fenomeni educativi nella loro complessità storica, sociale e culturale;
- saper cogliere nell'esperienza personale e nei fenomeni sociali, una valenza educativa;
- cogliere l'educazione come processo di crescita umana nell'integrazione individuo-società;
- individuare le variabili soggettive ed oggettive che possono impedire l'attuazione di tale crescita.

#### **Area psicologica**

- Saper distinguere i principali temi di ricerca, i nuclei problematici e le metodologie di ricerca sperimentale;
- saper citare le denominazioni ed i campi di ricerca delle principali scuole psicologiche e alcuni dei principali autori di riferimento;

- saper definire l'ambito di riferimento, le problematiche fondamentali, gli orientamenti di riflessione e di ricerca principali relativi ai seguenti argomenti chiave: il concetto di identità; la funzione della relazione e della comunicazione;
- dimostrare l'uso appropriato di terminologia e lessico per la definizione dei concetti psicologici relativi alle tematiche affrontate.

### **Area sociologica**

- Conoscere teorie e metodologie della ricerca sociologica;
- saper utilizzare in modo appropriato e significativo il linguaggio sociologico;
- sapere cogliere relazioni significative tra l'approccio sociologico e quello delle altre scienze umane e sociali;
- saper cogliere il profondo legame esistente tra lo studio e l'analisi delle varie teorie sociologiche e un'partecipazione consapevole e critica alla vita della comunità locale, nazionale, europea e mondiale.

## Conoscenze

### Secondo biennio (classi 3° e 4°)

#### **PEDAGOGIA**

A partire dai grandi movimenti da cui prende origine la civiltà europea – la civiltà monastica, gli ordini religiosi, le città e la civiltà comunale – lo studente accosta in modo più puntuale il sapere pedagogico come sapere specifico dell'educazione, **comprende le ragioni del manifestarsi dopo il XV-XVI secolo di diversi modelli educativi e dei loro rapporti con la politica, la vita economica e quella religiosa, del rafforzarsi del diritto all'educazione anche da parte dei ceti popolari**, della graduale scoperta della **specificità dell'età infantile** ed infine del consolidarsi tra Sette e Ottocento della **scolarizzazione come aspetto specifico della modernità**.

In particolare verranno affrontati i seguenti contenuti:

- a) la rinascita intorno al Mille: gli ordini religiosi, la civiltà comunale, le corporazioni, la cultura teologica;
- b) la nascita dell'**Università**;
- c) l'ideale educativo umanistico e il sorgere del modello scolastico collegiale;
- d) l'educazione nell'epoca della **Controriforma**;
- e) l'educazione dell'uomo borghese e la **nascita della scuola popolare**;
- f) l'Illuminismo e il **diritto all'istruzione**;
- g) la valorizzazione dell'**infanzia** in quanto età specifica dell'uomo;
- h) educazione, pedagogia e scuola nel **primo Ottocento italiano**;
- i) pedagogia, scuola e società nel positivismo europeo ed italiano.

La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento a **Tommaso d'Aquino, Erasmo, Vittorino da Feltre, Comenio, Locke, Rousseau, Pestalozzi, Fröbel, Durkheim**.

#### **SOCIOLOGIA**

In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane lo studente affronta i seguenti contenuti:

- a) il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia: la **rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica**;
- b) le **diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere individuo e società** ad esse sottesi.

Teorie e temi possono essere illustrati attraverso la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della sociologia quali **Comte, Marx, Durkheim, Weber, Pareto, Parsons**.

E' prevista la lettura di un classico del pensiero sociologico eventualmente anche in forma antologizzata.

#### **PSICOLOGIA**

Sono affrontati in maniera più sistematica:

- a) i principali **metodi di indagine** della psicologia, i tipi di dati (osservativi, introspettivi ecc), insieme alle

relative procedure di acquisizione (test, intervista, colloquio ecc.);

b) le principali **teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita** e inserito nei contesti relazionali in cui il soggetto nasce e cresce (famiglia, gruppi, comunità sociale).

Vengono anche presentate **alcune ricerche classiche** e compiute esercitazioni pratiche per esemplificare, attraverso una didattica attiva, nozioni e concetti. A tal fine è prevista la lettura di testi originali, anche antologizzati, di autori significativi quali **Bruner, Erickson, Freud, Lewin, Piaget e Vygotskij**.

#### **ANTROPOLOGIA**

Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprende le **diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate** anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico.

In particolare saranno affrontate in correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane:

a) le diverse teorie antropologiche e i diversi modi di intendere il **concetto di cultura** ad esse sottese: l'evoluzionismo (Tylor), il particolarismo storico (Boas e Mead), il funzionalismo britannico (Malinowski) e lo strutturalismo (Lévi-Strauss);

b) le diverse culture e le loro **poliedricità e specificità** riguardo all'adattamento all'ambiente, alle modalità di conoscenza, all'immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa e rituale, all'organizzazione dell'economia e della vita politica;

c) le grandi **culture-religioni mondiali** e la particolare **razionalizzazione del mondo** che ciascuna di esse produce;

d) i metodi di ricerca in campo antropologico.

E' prevista la lettura di un classico degli studi antropologici eventualmente anche in forma antologizzata.

### **Quinto anno**

#### **PEDAGOGIA**

A partire dalla lettura delle riflessioni e proposte di autori particolarmente significativi del novecento pedagogico lo studente accosta la cultura pedagogica moderna in stretta connessione con le altre scienze umane per riconoscere in **un'ottica multidisciplinare i principali temi del confronto educativo contemporaneo**. Sono punti di riferimento essenziali: **Claparède, Dewey, Gentile, Montessori, Freinet, Maritain**; è prevista la lettura di almeno un'opera in forma integrale di uno di questi autori.

Inoltre durante il quinto anno sono presi in esame i seguenti temi:

a) le connessioni tra il sistema scolastico italiano e le **politiche dell'istruzione a livello europeo** (compresa la prospettiva della **formazione continua**) con una ricognizione dei più importanti **documenti internazionali** sull'educazione e la formazione e sui diritti dei minori;

b) la questione della **formazione alla cittadinanza e dell'educazione ai diritti umani**;

c) l'educazione e la **formazione in età adulta e i servizi di cura alla persona**;

d) **i media, le tecnologie e l'educazione**;

e) l'educazione in **prospettiva multiculturale**;

f) l'integrazione dei **disabili e la didattica inclusiva**.

Scegliendo fra questi temi gli studenti compiono una semplice ricerca empirica utilizzando gli strumenti principali della metodologia della ricerca anche in prospettiva multidisciplinare con psicologia, antropologia e sociologia.

#### **SOCIOLOGIA**

Durante il quinto anno sono affrontati in maniera sistematica:

a) alcuni problemi/concetti fondamentali della sociologia: **l'istituzione, la socializzazione, la devianza, la mobilità sociale, la comunicazione e i mezzi di comunicazione di massa, la secolarizzazione, la critica della società di massa, la società totalitaria, la società democratica, i processi di globalizzazione**;

b) il **contesto socio-culturale** in cui nasce e si sviluppa il **modello occidentale di welfare state**;

c) gli elementi essenziali **dell'indagine sociologica "sul campo"**, con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito delle **politiche di cura e di servizio alla persona**: le politiche della salute, quelle per la famiglia e l'istruzione nonché l'attenzione ai **disabili specialmente in ambito scolastico**.

Per ciascuno di questi temi è prevista la lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei.

## **ANTROPOLOGIA**

Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative alle profonde trasformazioni culturali conseguenti al contatto tra culture diverse, frutto del processo di globalizzazione, focalizzando in modo particolare due livelli di analisi:

- locale e globale
- media e comunicazione globale

## **LINEE METODOLOGICHE E STRATEGIE DIDATTICHE**

### **Metodologie e attività**

La metodologia adottata sarà mista e prevalentemente induttiva e prediligerà le seguenti attività:

- Brainstorming
- Etimologia e definizioni delle parole-chiave e dei termini specifici della disciplina
- Lezioni partecipate e/o frontali introduttive e sintesi delle tematiche
- Lavori di gruppo
- Osservazione e analisi guidate delle problematiche specifiche delle discipline
- Costruzione di mappe concettuali
- Letture e analisi del libro di testo, di testi tratti dalle opere degli autori studiati e di articoli di giornale
- Dettato
- Produzione di testi descrittivi, espositivi e argomentativi (brevi o di media lunghezza)
- Discussioni guidate
- Visione di documentari e analisi di sequenze filmiche
- Osservazioni di esperienze scolastiche e sociali
- Confronti in classe dei lavori svolti individualmente o di gruppo
- Esercitazioni per fissazione e ripasso individuali, in coppia o in piccoli gruppi
- Restituzioni e valorizzazione dell'errore come momento di riflessione e di discussione
- Lettura condivisa di un libro
- Ricerca o fase euristica
- Analisi di casi
- Esercizi di potenziamento metacognitivo
- Azioni di recupero e approfondimenti

Il processo di insegnamento-apprendimento sarà caratterizzato dall'individuazione di opportune strategie didattiche, dalla flessibilità nell'utilizzo delle metodologie e dall'attenzione alla qualità della relazione educativa.

Si cercherà di favorire la discussione sollecitando studenti e studentesse ad apprendere in modo riflessivo e critico. La metodologia utilizzata valorizzerà:

- la partecipazione attiva al processo di apprendimento degli studenti/studentesse;
- la "*peer-education*" e il "*cooperative learning*", attraverso cui il gruppo dei pari diviene costruttore di conoscenze condivise;
- l'interdisciplinarietà;
- l'uso dei linguaggi settoriali specifici;
- la partecipazione ad incontri con esperti, a seminari e a convegni;
- l'attività di alternanza scuola – lavoro;
- il lavoro individualizzato di recupero o potenziamento;
- l'integrazione di tecniche didattiche (il "*brain storming*", la lezione frontale, la conversazione spontanea e guidata, la ricerca individuale e di gruppo, l'approccio per problemi e per percorsi tematici etc).

### **Strumenti**

Si privilegerà la pluralità, la flessibilità e l'interdipendenza funzionale degli strumenti a disposizione:

- libro di testo, dispense, mappe concettuali

- filmati e registrazioni
- navigazione guidata su internet e classi virtuali
- riviste specializzate
- documenti on-line
- dizionari
- documenti personali e storie di vita
- utilizzo della biblioteca
- stimoli e suggerimenti degli allievi
- co-docenza (ove previsto)
- partecipazione ad attività extrascolastiche (convegni, volontariato, stage, asl visite d'istruzione).

## VALUTAZIONE

### Tipologie delle prove di verifica

- Prove scritte strutturate, semi-strutturate e con domande aperte;
- Verifiche orali;
- Analisi e commento di uno o più testi, con relativi collegamenti intra-disciplinari (pedagogia, psicologia, sociologia, antropologia);
- Individuazioni di eventi storici sulla linea del tempo;
- Realizzazione di prodotti multimediali e di cartelloni;
- Tema di scienze umane a partire dall'analisi di uno o più documenti.

Il processo di apprendimento sarà costantemente monitorato e sarà modulato in riferimento a specifiche situazioni degli alunni.

### Numero di verifiche per ciascun periodo valutativo

L'anno scolastico sarà diviso in due quadrimestri e per ciascun periodo valutativo verranno effettuate almeno tre valutazioni per ciascun alunno, sia scritte che orali.

### Criteri di valutazione

In coerenza con quelli che sono le indicazioni normative e le finalità dei processi di valutazione, **i livelli di attribuzione dei voti** sono quelli indicati nelle tabelle inserite nel PTOF

La valutazione sarà effettuata sulla base dei criteri esplicitati nel PTOF dell'Istituto, sintetizzati nelle griglie di valutazione e chiariti agli studenti. Ai fini della valutazione complessiva e conclusiva si terrà conto del percorso di crescita personale e cognitiva dell'alunno/a rispetto ai livelli di partenza.

I criteri-guida utilizzati per la **valutazione formativa** sono i seguenti:

- Interventi, contributi, richieste di chiarimenti, capacità di lavoro individuale e di gruppo, ordine, metodo di studio e costanza nell'impegno;
- Crescita personale e culturale rispetto ai livelli di partenza;
- Livello di accuratezza nello svolgimento dei lavori assegnati;
- Acquisizione di metodologie di studio adeguate e del senso di autonomia.

Per quanto riguarda la valutazione sommativa, invece, verranno adottate le seguenti griglie di valutazione.

### Griglie di valutazione

**Prove di verifica scritte:** vengono adottate due griglie che verranno utilizzate in modo alternativo a seconda della struttura della prova somministrata.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA di SCIENZE UMANE**

Indicatore	Descrittori	Punti	Punteggi o tema	Punteggi o quesito 1	Punteggi o quesito 2
	In modo:				
<b>Conoscenze</b> Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Esauriente e preciso	7			
	Esauriente con qualche imprecisione	6.5-5.5			
	Sufficiente e corretto, con alcuni errori	<b>5-4</b>			
	Limitato e/o con errori diffusi	3,5-2			
	Conoscenze scarse, lacunose o praticamente assenti	1.5-0.5			
<b>Comprendere</b> Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede	Adeguito	5			
	Discreto	4.5 – 4			
	Essenziale	<b>3.5 – 3</b>			
	Parziale	2.5 – 1.5			
	Inadeguato	1 – 0.5			
<b>Interpretare</b> Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti.	In modo coerente, organico ed elaborato	4			
	Complessivamente coerente ed articolato	3.5 – 3			
	Complessivamente coerente, ma essenziale	<b>2.5</b>			
	Superficiale	2- 1.5			
	Interpretazione confusa o errata	1 – 0.5			
<b>Argomentare</b> Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Sistematico, analitico, con rigore formale e lessicale	4			
	Globalmente coerente, con una logica sequenziale e con padronanza lessicale	3.5 – 3			
	Globalmente coerente, con limitata sequenzialità logica e sufficiente padronanza lessicale	<b>2.5</b>			
	Abbastanza coerente, ma con un lessico impreciso e/o ripetitivo	2 – 1,5			
	Confuso e/o con limitate connessioni logiche	1 – 0.5			
	<b>TOTALE PUNTI</b>				
	<b>PUNTEGGIO PESATO</b>		(x0,70)	Media (x0,30)	
	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>				

Maccarese, \_\_\_\_\_

Valutazione \_\_\_/20

CONOSCENZA	COMPETENZA	CAPACITA'
------------	------------	-----------

Sapere/conoscere, ricordare ripetere fatti, principi, metodi, teorie; riconoscere termini, significati; elencare, definire, riconoscere mezzi e strumenti che permettano l'utilizzo di dati; assimilare contenuti disciplinari ed esperienziali.		Risolvere problemi, illustrare (es: argomento) rappresentare (es: una situazione), riformulare, spiegare, esemplificare, definire con parole proprie, interpretare, estrapolare, distinguere gli elementi, le relazioni, organizzare, argomentare, stabilire interrelazioni, utilizzare il linguaggio specifico		Esprimere giudizi valutativi (quantitativi, qualitativi), utilizzare capacità euristiche e comparative, capacità critiche, elaborative e logiche, di analisi e sintesi, utilizzare metodi, strumenti e modelli in situazioni diverse	
Nulla	1-2	Nulla	1 2	Nulla	1 2
Scarsa Gravemente carente	3	Scarsa Inadeguata Non applica il lessico e la metodologia disciplinare specifica	3	Scarsa Non effettua nessuna analisi, nessuna sintesi, non interpreta semplici messaggi	3
Insufficiente Lacunosa	4	Insufficiente Confusa Applica confusamente il linguaggio specifico e la metodologia disciplinare specifica	4	Insufficiente Limitata Effettua analisi e sintesi limitate Non interpreta semplici messaggi	4
Mediocre Superficiale Parziale	5	Mediocre Incerta, semplice Sa adoperare solo parzialmente lessico e metodologia disciplinare specifica in compiti semplici	5	Mediocre Superficiale Effettua analisi e sintesi imprecise, interpreta i messaggi più evidenti in modo impreciso	5
Sufficiente Essenziale, qualche imprecisione e inesattezza	6	Sufficiente Non sempre autonoma Usa lessico e metodologia disciplinare specifica in modo semplice e pressoché corretta	6	Sufficiente Generica Effettua analisi non approfondite, se guidato sintetizza le conoscenze, argomenta negli aspetti essenziali	6
Discreta Completa, corretta ma non approfondita	7	Discreta Pertinente Sa adoperare lessico e metodologia disciplinare specifica nei compiti richiesti ma con imprecisioni	7	Discreta Adeguate Analisi complessa ma con aiuto, argomenta con pertinenza ma con qualche incertezza	7
Buona Organica, ampia	8	Buona Autonoma Sa adoperare lessico e metodologia disciplinare specifica in compiti complessi	8	Buona Sicura Effettua analisi complessa e approfondita, ha acquisito autonomia nella sintesi, argomenta con pertinenza e sicurezza	8
Ottima Approfondita, articolata	9	Ottima Efficace Applica la metodologia e le conoscenze in compiti complessi senza errori	9	Ottima Significativa Complessa Possiede padronanza nel cogliere gli elementi di un insieme e stabilire tra di essi relazioni, organizza e critica in modo autonomo e completo	9
Eccellente Critica	10	Eccellente Specifica Applica criticamente e specificatamente la metodologia e le conoscenze in compiti complessi senza errori ed imprecisioni	10	Eccellente Originale Possiede padronanza nel cogliere gli elementi di un insieme e stabilire tra di essi relazioni, organizza e critica in modo autonomo, completo e originale	10

TOTALE.....(: 3) = voto .....N.B.: il punteggio massimo è 30, il voto massimo è 10

Il voto in decimi si ottiene facendo la somma dei 3 punteggi (punteggio in trentesimi) diviso 3. Se il voto ottenuto è un

numero decimale si approssimerà per eccesso se la frazione è maggiore o uguale a 0,5; si approssimerà per difetto se la frazione di punto è minore di 0,5.

## Prove di verifica orali

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO ORALE di SCIENZE UMANE

LIVELLI espressi in voti decimali	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	COMPETENZA ESPOSITIVA	COMPETENZA RIELABORATIVA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pertinenza alla consegna</i></li> <li>• <i>Ricchezza e precisione delle informazioni</i></li> <li>• <i>Contestualizzazione dell'argomento</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Chiarezza nell'esposizione</i></li> <li>• <i>Organizzazione dei contenuti</i></li> <li>• <i>Padronanza del lessico specifico</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Analisi e sintesi dei contenuti</i></li> <li>• <i>Collegamenti e confronti intra e interdisciplinari</i></li> <li>• <i>Applicazione delle conoscenze ai diversi contesti di vita</i></li> </ul>
<b>1</b> <b>2</b>	Assente		
<b>3</b>	Quasi assente o poco pertinente e moltolacunosa	Stentata e confusa anche su argomenti fondanti della disciplina, uso scorretto del lessico	Mancanza di analisi e sintesi delle conoscenze, nessun collegamento o applicazione delle conoscenze
<b>4</b>	Scorretta e poco chiara	Incerta e frammentaria anche se guidato/a, uso improprio del lessico specifico	Confusione nell'analisi e sintesi delle conoscenze e nei collegamenti
<b>5</b>	Parziale e imprecisa	Poco scorrevole e a volte confusa, adeguata solo se guidato/a, uso talvolta improprio del lessico specifico	Difficoltà di analisi e sintesi delle conoscenze, collegamenti e applicazione delle conoscenze alla realtà non presenti e poco opportuni
<b>6</b>	Corretta ed essenziale	Essenziale, semplificata, ma corretta anche se non ancora del tutto autonoma. Uso del lessico specifico complessivamente corretto	Analisi e sintesi basilari e poco Approfondite, collegamenti e applicazione delle conoscenze alla realtà semplici ma corretti nel complesso
<b>7</b>	Corretta e sostanzialmente completa	Scorrevole e chiara con uso appropriato del lessico specifico	Analisi e sintesi elaborate con collegamenti logici e quasi sempre opportuni, applicazione delle conoscenze alla realtà puntuali
<b>8</b>	Completa ed appropriata	Fluida, chiara e precisa, con uso appropriato e puntuale del lessico specifico	Analisi e sintesi approfondite; collegamenti e applicazione delle conoscenze alla realtà articolati e sempre opportuni.
<b>9</b>	Completa ed approfondita	Fluida e articolata con un uso del lessico specifico rigoroso ed efficacia comunicativa	Analisi e sintesi approfondite ed elaborate in modo coerente e personale, collegamenti e applicazione delle conoscenze alla realtà originali, ben argomentati e opportuni.
<b>10</b>	Completa, ricca e approfondita	Fluida, organizzata in modo personale con l'uso di un lessico specifico ricercato ed efficace dal punto di vista comunicativo	Analisi e sintesi approfondite ed elaborate in modo critico e personale accompagnate da collegamenti intra e interdisciplinari sempre argomentati e significativi

Al fine di rendere efficace sul piano formativo il processo di valutazione e autovalutazione degli alunni, verranno adottate le seguenti strategie:

- comunicazione allo studente delle ragioni del successo/insuccesso della prestazione
- spiegazione degli errori.

La valutazione terrà inoltre conto dei seguenti fattori:

- livello individuale di conseguimento degli obiettivi educativi (competenze chiave di cittadinanza);
- livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze;
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza;
- Indicatori specifici stabiliti nei PDP o nei PEI.

## **RECUPERO E SOSTEGNO**

Le attività di recupero potranno essere svolte nelle seguenti modalità stabilite in base alle esigenze rilevate:

- **Recupero autonomo:** per gli studenti giudicati in grado di raggiungere autonomamente gli obiettivi minimi disciplinari, nel caso in cui le difficoltà riscontrate siano da imputare palesemente a impegno personale assente o inadeguato. Si concorderanno con l'alunno i materiali, i compiti e le strategie più adeguate al recupero.
- **Recupero in itinere:** in orario curricolare qualora le difficoltà incontrate da un numero significativo di studenti consentano l'articolazione dei medesimi in gruppi omogenei di livello. Può essere realizzato adottando strategie di apprendimento cooperativo, anche affidando funzioni di supporto o di tutoring agli studenti che hanno raggiunto buoni livelli di competenza.
- **Pausa didattica** comporta la sospensione transitoria dell'attività curricolare ordinaria, per sviluppare nuovamente, utilizzando le metodologie più appropriate, i segmenti curricolari nei quali si sono evidenziate le lacune. Si attua qualora si evidenziassero lacune importanti nella maggior parte degli alunni.

## DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

L'insegnamento delle discipline giuridico-economiche rientra a pieno titolo nell'asse storico- sociale, che prevede quali **competenze di base** la comprensione dei cambiamenti e delle differenze dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche e tra aree geografiche e culturali; la collocazione della propria esperienza in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti costituzionali e la comprensione del rispetto di sé e degli altri e dell'ambiente circostante; l'individuazione delle caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per potersi orientare nel tessuto produttivo del proprio territorio. Per le discipline giuridico – economiche si individuano i seguenti obiettivi:

### **Diritto**

Obiettivi minimi:

- Utilizzare il linguaggio giuridico essenziale
- Comprendere i concetti fondamentali della disciplina giuridica
- Saper confrontare il diritto con le altre norme (sociali ed etiche)

Obiettivi medi/massimi

- Comprendere la produzione delle norme nel passaggio dalle civiltà antiche a quelle moderne
- Confrontare tra loro le diverse forme di Stato e di governo
- Riconoscere i diritti e i doveri fondamentali della persona umana
- Comprendere le funzioni principali degli organi costituzionali italiani e l'assetto istituzionale dell'Unione europea.

Economia:

Obiettivi minimi:

- Utilizzare il lessico essenziale dell'economia politica
- Comprendere gli elementi teorici di base dell'economia politica
- Individuare nell'economia la scienza delle decisioni di soggetti razionali che vivono in società.

Obiettivi medi/massimi:

- Saper valutare pregi e difetti dei diversi sistemi economici
- Comprendere le caratteristiche essenziali del sistema monetario
- Riflettere sugli interventi più opportuni per uno sviluppo mondiale più equilibrato.

## CONTENUTI PROGRAMMATICI

### CLASSE I

#### **Diritto:**

Principi generali del diritto

I soggetti e gli oggetti del diritto

I rapporti tra gli Stati

#### **Economia:**

L'economia politica

I sistemi economici e la loro evoluzione storica

**Diritto:**

La Costituzione italiana e i principi fondamentali  
 Gli organi Costituzionali ed il loro funzionamento

**Economia:**

L'economia di mercato

Il mercato del lavoro

La moneta e le banche

Educazione finanziaria:

la moneta ed i metodi di pagamento alternativi al contante

il credito al consumo

il mutuo ipotecario

Metodologia didattica in presenza:

lezione frontale, video, presentazioni power point, mappe concettuali, documenti, libro di testo, ricerche individuali e di gruppo, conversazioni su problematiche di cui trovare risoluzione, immediati collegamenti tra gli argomenti di studio e la realtà quotidiana, creazione di un piccolo dizionario di termini giuridici che si arricchisce ad ogni lezione di nuovi vocaboli.

Metodologia didattica a distanza:

videolezioni, presentazioni power point, mappe concettuali, documenti, ricerche individuali, attraverso la piattaforma teams somministrazione di test con la app forms in modalità sincrona e asincrona.

<b>Criteria di valutazione del colloquio di diritto/economia</b>	
Voto e descrittori del livello di Performance (sulla base di conoscenze, abilità, capacità espositiva)	
VOTO 1-3	Non si evidenziano elementi accertabili per manifesta e netta impreparazione anche a livello elementare di base.
VOTO 4	Preparazione frammentaria e lacunosa, difficile ogni possibilità di collegamento e sintesi dei contenuti proposti. Uso poco appropriato dei linguaggi specifici; notevoli incertezze nell'orientamento interno alle tematiche di studi
VOTO 5	Preparazione superficiale e non sempre puntuale, imprecisi i collegamenti; linguaggio specifico ed espositivo non sempre coerente
VOTO 6	Conoscenze e competenze essenziali; comunica con un linguaggio sostanzialmente corretto; effettua semplici collegamenti.
VOTO 7	Conoscenze ordinate, uso generalmente corretto sia del lessico che della terminologia specifica; capacità di orientamento, collegamento e sintesi tra i contenuti trattati
VOTO 8	Conoscenze complete e approfondite, buona capacità di analisi, linguaggio preciso e appropriato; capacità di orientamento, collegamento e sintesi tra i contenuti trattati
VOTO 9	Conoscenze ampie e approfondite, emergono capacità critiche e significativi contributi personali; uso appropriato e preciso del linguaggio specifico.
VOTO 10	Conoscenze ampie e approfondite, padroneggia i contenuti e li rielabora in modo critico e autonomo; esposizione esaustiva e brillante

Per quanto concerne la valutazione delle verifiche scritte strutturate o semi strutturate a ciascuna risposta corretta verrà attribuito un punteggio. La somma dei punteggi attribuiti a ciascuna risposta corretta verrà tradotto in decimi.

# INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

## **Programmazione Educativo Didattica**

L'insegnamento della religione cattolica (IRC) risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano (art. 9.2, Accordo di Revisione del Concordato, 1984). Contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale. L'IRC, partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, assume il profilo culturale educativo e professionale dei licei, si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa. I contenuti disciplinari, anche alla luce del quadro europeo delle qualifiche, sono declinati in competenze e obiettivi specifici di apprendimento articolati in conoscenze e abilità, come previsto per l'istruzione generale superiore nei licei suddivise in primo biennio, secondo biennio e quinto anno. Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni e dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: antropologico-esistenziale; storico-fenomenologico; biblico-teologica.

### **Obiettivi educativi generali**

Gli alunni saranno particolarmente indirizzati:

- Ad uno sviluppo responsabile nei confronti dell'impegno scolastico
- Al rispetto di se stessi e degli altri
- Al rispetto dell'ambiente e delle cose comuni
- Allo sviluppo di corrette dinamiche di gruppo
- Alla realizzazione di un clima positivo e collaborativo nella scuola.

### **Obiettivi comportamentali e formativi**

#### **Competenze PRIMO BIENNIO**

Al termine del primo biennio, che coincide con la conclusione dell'obbligo di istruzione e quindi assume un valore paradigmatico per la formazione personale e l'esercizio di una cittadinanza consapevole, lo studente sarà in grado di:

- percepire il significato delle domande di senso esistenziale, anche nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;
- valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;
- valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

#### **Competenze SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO**

Al termine dell'intero percorso di studio, l'Irc metterà lo studente in condizione di: sarà in grado di:

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

### **Obiettivi specifici di apprendimento**

Gli obiettivi specifici di apprendimento, sono declinati in conoscenze e abilità riconducibili a tre aree di significato: antropologico-esistenziale, storico-fenomenologica, e biblico-teologica.

## **PRIMO BIENNIO**

### Conoscenze

- lo studente riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni;
- si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea;
- individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato;
- accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso;
- approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche;
- ripercorre gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;
- riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.

### Abilità

- Lo studente riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana;
- riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo;
- dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco;
- individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche;
- riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità;
- legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose;
- coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.

## **SECONDO BIENNIO**

### Conoscenze

- lo studente approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;
- studia la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;
- rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;
- conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;
- arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo;

- conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità;
- conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.

#### Abilità

- lo studente confronta orientamenti e risposte alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;
- legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione;
- descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali;
- riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;
- rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa;
- opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.

### **QUINTO ANNO**

#### Conoscenze

- lo studente riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;
- conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;
- studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;
- conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.

#### Abilità

- lo studente motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;
- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;
- distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.

#### METODOLOGIA E RISORSE STRUMENTALI

Durante l'anno scolastico sarà dato ampio spazio al dialogo e alle eventuali problematiche proposte dagli studenti, salvaguardando sempre l'aspetto culturale e critico della riflessione. La metodologia d'insegnamento partirà dall'analisi del problema per poi passare alle varie ipotesi di soluzioni in ambito antropologico, fenomenologico e religioso.

Metodologie adottate: lezione frontale; lezione dialogata; dibattiti; presentazione dei temi da parte dell'insegnante anche dettando qualche appunto da annotare sul quaderno personale; lettura di alcuni brani e/o passi biblici; visione di audiovisivi.

Nell'ambito dei consigli di classe i docenti si riservano la possibilità di proporre uscite didattiche d'interesse culturale specifico.

## SUSSIDI DIDATTICI

Libro di testo; fotocopie (dalla Bibbia e altri testi religiosi, articoli di riviste e/o quotidiani); utilizzo della LIM; opere d'arte; testi di canzoni; testi letterari - filosofici - scientifici.

## VERIFICA E VALUTAZIONE

Si effettueranno opportune verifiche formative attraverso il controllo della partecipazione e del coinvolgimento degli alunni, della pertinenza degli interventi in classe, della conoscenza degli argomenti trattati e dell'esecuzione dei compiti assegnati.

La valutazione terrà conto degli indicatori di giudizio sintetico richiesti dalla normativa concordataria all' IRC.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

<b>Giudizio Sintetico</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
Insufficiente (Ns)	Superficiali, lacunose e frammentarie, non adeguate agli obiettivi minimi previsti dalla disciplina	Capacità di comprensione elementare e superficiale. Capacità di analisi parziali e disarticolate	Generali difficoltà ed incertezze nel procedere nelle applicazioni. Lessico impreciso o inappropriato.
Sufficiente (S)	Minime ed essenziali ma schematiche	Capacità di comprensione essenziale. Capacità di analisi elementare	Lessico adeguato ma con incertezze.
Discreto (Dc)	Essenziali	Capacità di comprensione e di analisi autonome	Nessuna difficoltà di rilievo. Lessico adeguato.
Buono ( b )	Complete	Capacità di comprensione e analisi sicure. Capacità di sintesi rielaborativa senza incertezze	Sicurezza ed autonomia nel procedere nelle applicazioni. Lessico proprio e articolato. Partecipazione attiva e interesse per la disciplina.
Distinto ( Ds )	Complete e approfondite	Capacità di comprensione ed analisi sicure ed approfondite. Capacità di sintesi autonoma.	Prontezza intuitiva nel procedere nelle applicazioni. Lessico proprio, ricco e specificamente pertinente. Attenzione e impegno costanti, partecipazione attiva.
Ottimo ( o )	Complete ed argomentate, anche con approfondimenti personali.	Capacità di comprensione ed analisi sicure ed approfondite. Capacità di sintesi originalmente	Prontezza intuitiva, brillante ed originale inventiva nel procedere nelle applicazioni.

		rielaborate.	Lessico proprio e pertinente. Interesse e impegno contrassegnati da partecipazione collaborativa e costruttiva.
--	--	--------------	---

La valutazione degli alunni con H/DSA/BES seguirà l'iter e i criteri stabiliti dai PEI/PDP, considerando l'operato effettivo dello studente dopo aver applicato le strategie funzionali e gli strumenti compensativi e dispensativi indicati dal responsabile dell'area H/DSA/BES, verificati in sede di Consiglio di Classe.

**DID:** Nella progettazione della didattica in modalità integrata vengono individuate alcune metodologie fondate sulla costruzione attiva e partecipata del sapere da parte degli studenti, che consentono di presentare proposte didattiche che puntano alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all'acquisizione di abilità e conoscenze. Metodologia DID: cooperative learning, debate, approfondimenti su argomenti di studio, flipped classroom, uso dei video nella didattica.

**DAD:** La presente programmazione didattica si configura come un documento in divenire, che potrà subire modifiche o adattamenti in corso di svolgimento, tenuto conto dell'attuale situazione emergenziale che richiede flessibilità e capacità di adeguamento. Nel caso in cui si rendesse necessario sospendere nuovamente, anche in parte, le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche, occorrerà rimodulare gli obiettivi didattici individuando i contenuti essenziali della disciplina. Eventuali variazioni saranno dettagliate nella relazione prevista alla fine dell'anno scolastico a cura di ciascun docente.

## **MATERIA ALTERNATIVA**

Questa disciplina è organizzata in base ad un progetto presentato dal docente titolare.

**Fiumicino – Maccarese 20 ottobre 2023**

Il Referente del Dipartimento, prof. Alfredo Benedetti, i professori: Ricci, Martinelli, Piana, Spedicato, Frangioni, Mazzola, Perseus; Pastore, De Leonardis, Liberati, Crea, Bertoldi; Azzali Iovino, Meloni, D'Angelo, Zangheri; Abbina, Colombo.